



8^e FESTIVAL DE GÉOPOLITIQUE



GRENOBLE
16-19 MARS 2016

DYNAMIQUES AFRICAINES

GRENOBLE ECOLE DE MANAGEMENT
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE (Inscription obligatoire)
www.festivalgeopolitique.com



ORGANISE PAR :



EN PARTENARIAT AVEC : **CONFLITS**



Le Monde Afrique



MAZARS



AXYNTIS

LesEchos



DOSSIER DE PRESSE

CONTACTS PRESSE

Laura LEICK – Grenoble Ecole de Management

04 76 70 64 63 / 06 30 28 03 75

laura.leick@grenoble-em.com

Barbara LENOIR

09 52 20 47 16 / 06 70 61 05 33

agence@barbaralenoir.fr

La géopolitique : la culture générale du monde moderne

Dans un monde ouvert, digital et complexe, aux équilibres perturbés, la géopolitique vise à permettre la compréhension, l'action et l'engagement des citoyens et des organisations, sans idées reçues ni illusions.

SOMMAIRE

L'EVENEMENT **P.4**

LE FESTIVAL

LE THEME **P.5**

2016 : CAP SUR L'AFRIQUE

LE PROGRAMME **P.6**

PLACE A TOUTES LES EXPRESSIONS

- **CONFERENCES, TABLES-RONDES, DEBATS, SIMULATIONS**
- **PARCOURS ENTREPRISES : L'ECONOMIE ET LA GEOPOLITIQUE**
- **DOCUMENTAIRES : UNE AUTRE MANIERE DE VOIR L'AFRIQUE**
- **LE COIN LITTERAIRE**
- **VOIR ET ECOUTER L'AFRIQUE**

LES PARTENAIRES **P.12**

LE FESTIVAL

Créé en 2009, le Festival de Géopolitique de Grenoble se veut le carrefour annuel de tous ceux - citoyens, institutions, entreprises, intellectuels et étudiants - pour qui comprendre le monde dans lequel ils vivent est important.

Le Festival c'est une géopolitique posée à froid, qui privilégie l'analyse sur l'émotionnel.

En 2015, près de 10 000 personnes ont assisté aux conférences ou les ont suivies en ligne.

L'éclairage d'experts en géopolitique et en relations internationales

Afin que le public puisse se faire son opinion sur les grandes thématiques de notre temps, le Festival accueille chaque année experts, enseignants, économistes, politiques de toutes les disciplines, tous issus de la géopolitique, de toutes les opinions et de toutes les nationalités.

Un temps d'écoute et d'échanges

Chaque événement proposé lors du Festival comporte un temps d'échange entre le public et les intervenants. Le Festival, c'est un ensemble d'événements de différentes formes ouvert à tous les publics : conférences et table-rondes bien sûr, mais aussi cinéma, arts graphiques, musique, ateliers, jeux...

La géopolitique, au cœur de la formation des managers

L'événement est porté, depuis sa création, par Grenoble Ecole de Management qui a placé la géopolitique au cœur de ses programmes de formation. Cette matière d'un nouveau genre en école de management vise à aider les étudiants à mieux comprendre le monde, à développer leur esprit critique et leur culture générale du monde moderne. L'actualité rappelle constamment l'importance de cette discipline qui est devenue l'une des principales clés de la prise de décision des managers et des entreprises.

« Organiser le Festival est pour nous la suite logique de nos préoccupations pédagogiques, mais également de notre action en tant qu'acteur de notre territoire (agglomération, département, région, France, Europe...) envers lequel nous avons des obligations : de valorisation bien sûr mais aussi de diffusion de savoir et de participation au débat citoyen. C'est également une illustration de notre volonté de décroiser les paroles, de faire échanger les chercheurs avec le public, les institutions avec leurs usagers, les entreprises avec les intellectuels, et de fédérer ainsi une communauté de pensée la plus diverse et vaste possible. Nous voulons ainsi, finalement, participer à l'élaboration et à la formulation d'une véritable intelligence du monde et de notre époque, à notre modeste échelle. »

Jean-Marc Huissoud
Directeur du Centre d'études en
Géopolitique et Gouvernance de GEM

Jean-François Fiorina
Directeur adjoint de GEM

2016 : CAP SUR L'AFRIQUE

Dynamiques africaines

Un continent grand comme la Chine, l'Europe, le Brésil et les USA réunis, 1 milliard d'habitants qui seront 2 milliards en 2050, des taux de croissance inconnus jusqu'alors qui permettent d'amorcer, enfin, le développement.

Bien sûr l'Afrique est loin d'avoir surmonté tous ses problèmes, la guerre, la misère et les maladies sont loin d'avoir disparu et le continent reste un enjeu pour les grandes puissances soucieuses de mettre la main sur ses richesses.

Sans doute les progrès de l'Afrique sont récents et fragiles. Ils sont cependant indiscutables. Pourtant les regards sur l'Afrique restent déficients. D'abord parce qu'ils tendent à nier sa pluralité ses 54 états ne décollent pas au même rythme. Ensuite parce qu'ils négligent ses originalités et mesurent ses progrès en fonction de standards internationaux qui ne sont pas les siens.

Plus que l'Afrique, ce sont les africains, sa richesse humaine, que nous ne voyons pas pour ce qu'ils sont : les acteurs de leurs destins, tout autant que les victimes de siècles de déstructuration politique et sociale aux causes multiples.

L'édition 2016 du Festival de Géopolitique cherchera à regarder dans les yeux ces Afriques en marche.

Vers quels destins ?

LES THEMES DES EDITIONS PRECEDENTES

Le Festival s'attache à traiter tour à tour de problématiques géopolitiques globales et de problématiques pointues liées à un pays ou une zone géographique précise. Ainsi, lors des éditions précédentes, il a été question de :

- 2015 : A quoi servent les frontières ?
- 2014 : Eurasie, l'avenir de l'Europe ?
- 2013 : Mondialisation : abus, menaces, perspectives
- 2012 : Les pays émergents changent le monde. Brésil, Chine, Inde.
- 2011 : Un monde d'urgences : risques et défis géopolitiques
- 2010 : Vive la France quand même
- 2009 : Guerre et intelligence économique

PLACE A TOUTES LES EXPRESSIONS

Le Festival de Géopolitique de Grenoble, c'est bien sûr un ensemble de conférences mais également plusieurs événements périphériques, dans et hors les murs de Grenoble Ecole de Management qui permettent à tous les arts de s'exprimer.



Le Festival est ouvert à tous les publics et gratuit.

Pour des raisons d'organisation, les participants doivent s'inscrire préalablement sur : www.festivalgeopolitique.com

CONFERENCES, TABLES-RONDES, DEBATS, SIMULATIONS

Toutes les conférences programmées sont animées par des experts de la géopolitique et des relations internationales, parmi lesquels :

- **Amzat BOUKARI-YABARA**, Historien et docteur de l'EHESS, parlera de « **L'Union européenne et l'Afrique** » mercredi 16 mars à 19h45
- **Sylvie BRUNEL**, Professeur des universités à Paris-Sorbonne, animera 3 conférences :
 - o **L'Afrique est-elle si bien partie ?** Jeudi 17 mars à 18h15
 - o **La santé en Afrique : quels enjeux ?** Vendredi 18 mars à 17h40
 - o **La ville africaine peut-elle être durable ?** Samedi 19 mars à 17h45
- **Catherine COQUERY-VIDROVITCH**, Professeur émérite - Université Paris Diderot
Sa conférence portera sur les « **Femmes africaines en devenir en Afrique subsaharienne** » - Jeudi 17 mars à 20h30
- **Philippe HUGON**, Directeur de recherche - IRIS
Il interviendra samedi 19 mars à 11h40 sur le thème « **Les relations complexes et complexées entre la France et l'Afrique** »
- **Alain JUILLET**, Président du CDSE (Club des Directeurs de Sécurité Des Entreprises), **Olivier HASSID**, Directeur général du CDSE et **Mathieu PELLERIN**, chercheur à l'IFRI (Institut Français des Relations Internationales), débattront jeudi 17 mars à 15h30 sur « **Quelle sécurité pour les entreprises en Afrique ?** »
- **Francis KPATINDÉ**, Maître de conférences à Sciences Po Paris
Il interpellera sur « **La révolution burkinabée est-elle exportable ?** » vendredi 18 mars à 18h50

MARRAINE DE
LA 8^{ème} édition

Les conférences se déroulent **dans les locaux de Grenoble Ecole de Management**, à l'exception de 5 d'entre elles qui se tiendront à Sciences-Po Grenoble, à la librairie Decitre, au Café des Arts et à la Maison de l'International.

Au total, plus de 90 conférences sont programmées pendant les quatre jours dont 55 retransmises en direct sur le site internet du Festival pour le public international. Ces conférences en ligne connaissent chaque année un succès grandissant. En 2015, elles ont été suivies par 3000 internautes du monde entier.

Le programme détaillé des conférences est consultable sur : www.festivalgeopolitique.com

ATELIER CARTOGRAPHIE

Comment construire les cartes des dynamiques africaines ? Animé par l'équipe cartographie du journal Le Monde vendredi 18 mars – 15h20

DEBATS POST CONFERENCE

L'association étudiante GEM EN DEBAT propose au public de poursuivre les débats avec 5 conférenciers. Une manière de permettre au public de partager plus ouvertement ses idées et de débattre de différents thèmes. Une formule testée et très appréciée par le public en 2015.

RDV le vendredi 18 mars à 13h et le samedi 19 à 15h à la bibliothèque de GEM

SIMULATIONS GEOPOLITIQUES

L'association étudiante BIG organisera 2 simulations d'événements géopolitiques et envisagera leurs conséquences sur le monde de la finance :

- **Nigéria aux mains des islamistes, quelle perspective ?** Jeudi 17 à 14h40 et vendredi 18 à 11h30
- **Les énergies pour l'Afrique** - Jeudi 17 à 16h et vendredi 18 à 15h

Lieu : Salle de marché de GEM

Les
associations
étudiantes
mobilisées

En partenariat avec Mazars, plusieurs conférences, ateliers et tables-rondes traiteront plus spécifiquement des enjeux économiques liés à la géopolitique.

Jeudi
17 mars

14h : 1^{ère} série d'ateliers

The role of finance as engine for economic growth and national security (conférence)
Bamidele ALY - Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne

La Pacification des relations clients-fournisseurs - cas africains (table-ronde)
Présenté par la Chaire Mindfulness, Bien-être au travail et Paix économique

Les nouveaux visages de la guerre économique en Afrique (conférence)
Guy GWETH - Conseil en intelligence économique, Knowdys Consulting Group
Proposé par CCI France

15h10 – 16h45 : séance plénière

Introduction : La géopolitique et les entreprises selon GEM
Nathalie BELHOSTE, Professeure, Grenoble Ecole de management
Jean-Marc HUISSOUD, Directeur du Centre d'Etudes en Géopolitique et Gouvernance
Katia ZHUK, Enseignante, Grenoble Ecole de management

Table ronde

Quelle sécurité pour les entreprises en Afrique ?

Olivier HASSID, Directeur général, Club des Directeurs de Sécurité des Entreprises
Alain JUILLET, Président, Club des Directeurs de Sécurité des Entreprises
Mathieu PELLERIN, Chercheur, Institut Français des Relations Internationales
Proposé par le CDSE

17h - 17h55 : 2^{ème} série d'ateliers

Stratégies bancaires en Afrique de l'Ouest et du Centre (Conférence)
Jean-Pierre CHAUSSINAND, CECDI
Koly KEITA, Associé Geneva Development Capital

L'Afrique à la conquête des marchés (Discussion)
Philippe CLERC, Conseiller en intelligence économique – CCI France
Thibault RENARD, Responsable Intelligence Economique - CCI France
Mounir ROCHDI, Expert international - ITC
Proposé par CCI France

La dimension culturelle dans les négociations d'affaires en Afrique (Atelier)
Chantal ELOMBAT, Directrice, Bureau de mise à niveau (BMN), Cameroun
Patrice PASSY, Directeur Associé, DB CONSEILS

Pour la cinquième année consécutive, **4 documentaires suivis d'un débat** seront proposés :

Jeudi 17 mars

16h : Algérie, facettes d'une guerre (1951-1962)

Avec l'ambition de restituer tous les points de vue, Algérie, facettes d'une guerre (1954-1962) aborde de front les huit années de la "guerre d'Algérie" à travers les récits de ceux qui l'ont vécue. Vecteurs d'une mémoire plurielle, les récits intimes de ces 25 témoins, civils ou militaires des deux camps, livrent leurs visions du conflit et contribuent à expliquer de façon subtile les facettes de cette guerre. Éclairé par ces témoignages et l'utilisation d'images d'archives, ce film documentaire revient sur les événements clés de ce que les uns appellent la "guerre d'Algérie" et les autres, la "guerre de libération". Avec les témoignages de militaires appelés et de carrière, d'insoumis, de harkis, de Français ayant soutenu le FLN, de membres du FLN et de l'ALN, du MNA, de l'OAS, de femmes et d'enfants algériens et de pieds-noirs.

Vendredi 18 mars

16h : Les fabuleux bénéfiques du système D

« Les fabuleux bénéfiques du système D » Un documentaire de 58 mn réalisé par Jan Kerckhoff. Et si en temps de crise, la débrouille était plus efficace que des réformes structurelles pour aider les pays en développement à ne pas aggraver leur sort ? C'est l'approche que propose ce documentaire tournée dans les bidonvilles du Burkina Faso et du Nigeria. Où l'on apprend que le système D peut être source d'innovation qui pourrait nous inspirer. Loin d'être anarchique, le secteur informel africain débouche sur de véritables réseaux de solidarité, d'éducation, de transmission et même de microcrédit.

18h : Chroniques de Succès de l'ONG Village FXB

Generation Rescue met l'accent sur un projet qui tente de sortir les familles de la pauvreté extrême. Nous suivons quatre femmes du Burundi et d'Afrique centrale qui ont été choisies pour participer à un programme de trois ans qui pourrait changer leur vie à jamais. Ayant jusqu'à là vécu une vie de misère, ces femmes reçoivent une aide pour leurs besoins quotidiens ainsi qu'une formation pour leur apprendre à être indépendante financièrement. Est-ce qu'elles ont ce qu'il faut pour échapper au piège de la pauvreté ?

Samedi 19 mars

16h : Afrique du Sud, génération post-apartheid

20 ans après la fin de l'apartheid, l'Afrique du sud reste un pays marqué par la division raciale. Peu de temps après la mort de Nelson Mandela le 5 décembre 2013, la réalisatrice a filmé pendant plusieurs semaines l'engagement de jeunes nés après 1994, appelés les « Nés libres » (« Born free »). Ils s'apprêtaient à voter pour la première fois pour la présidentielle de mai 2014. Pour certains, Mandela est un souvenir lointain, pour d'autres une icône. Mais tous parlent de liberté et de démocratie. Pourtant derrière l'espoir, transpire l'échec d'une société où blancs et noirs ne se mélangent toujours pas. Un film intimiste et attachant sur cette nouvelle génération de Sud-Africains.

UN ESPACE DEDIE AUX LIVRES

Comme chaque année, le Festival, en partenariat avec la librairie Decitre, proposera un espace dédié aux ouvrages de géopolitique. Les auteurs de certains ouvrages seront présents et organiseront des séances de dédicaces.

Cette année, le livre à l'honneur sera : « Géopolitique de l'Afrique du Sud » de François Lafargue, Editions Presses Universitaires de France.

Les
associations
étudiantes
mobilisées

De son côté, l'association étudiante Xpression présentera une exposition et une sélection de BD. La géopolitique est en effet une source d'inspiration multiple et majeure pour la bande dessinée, médium qui peut interroger les conflits et les bouleversements de l'intérieur, qu'ils soient réels ou fictifs. Avec Superman, Tintin ou Guy Delisle, le lecteur se confronte à la vision subjective des personnages mais l'analyse n'est jamais bien loin...

DES DISTINCTIONS LITTERAIRES

Trois prix littéraires seront par ailleurs remis pendant le Festival :

PRIX ANTEOIS - AXYNTIS

Ce prix récompense un **auteur réputé** pour un ouvrage capable de guider l'action des décideurs grâce à la géopolitique. 4 livres sont nominés :

- « Des états de facto - Abkhazie, Somaliland, République turque de Chypre nord... » de Maurice Bonnot, Editions L'Harmattan
- « La dernière bataille de France » de Vincent Desportes, Editions Gallimard
- « La revanche des passions- Métamorphoses de la violence et crises du politique » de Pierre Hassner, Editions Fayard
- « La guerre française contre le terrorisme », de Gregor Mathias, Editions Bernard Giovanangeli

PRIX ANTEIOS - EDF DU PREMIER OUVRAGE DE GEOPOLITIQUE

Ce prix récompense un **nouvel auteur** du domaine pour un ouvrage capable de guider l'action des décideurs grâce à la géopolitique. 4 auteurs sont nominés :

- Matthieu Anquez pour « Géopolitique de l'Iran : puissance dangereuse ou pays incompris ? », Argos
- Xavier Moreau pour « Ukraine, pourquoi la France s'est trompée », Editions du Rocher
- Vincent Piolet pour « Paradis fiscaux, enjeux géopolitiques », Technip
- Jean-Baptiste Noé pour « Géopolitique du Vatican », PUF

PRIX DU MEILLEUR MEMOIRE DE MASTER EN ECONOMIE ET RELATIONS INTERNATIONALES
en partenariat avec la Documentation Française

VOIR ET ECOUTER L'AFRIQUE



**Présentation
par Alexandra
Novosseloff
samedi
19 mars à 15h**

Exposition photo : Des murs et des hommes

Les murs frontières qui séparent les hommes sont symboles d'échec et de repli des nations sur elles-mêmes. Alexandra Novosseloff et Frank Neisse ont voyagé sur tous les continents, ils ont observé et photographié.

Des « Peacelines » de Belfast aux grillages électrifiés entre les deux Corées, des barbelés serpentant à travers les montagnes du Cachemire aux remblais de sable dans le désert du Sahara, l'exposition permet de découvrir la réalité brute de ces murs à travers le monde.

L'Exposition sera visible pendant toute la durée du Festival.



Exposition de peinture

Spacejunk s'associe pour la 3^{ème} fois au Festival de Géopolitique pour donner la parole aux artistes professionnels et en devenir sur le thème des dynamiques africaines.

La diversité de techniques, courants et profils des artistes exposés permettra de montrer autant de visions, critiques ou enthousiastes, de ces dynamiques en œuvre depuis longtemps : Goin, EZK, Petite Poissone, Étien', Snek, Nicolas Thomas et Fabien Bonzi. Les créations des étudiants de l'école Supcréa et de l'ESAD Grenoble seront également exposées.

Spectacle : SOUS LA PEAU

CLOTURE

**Samedi
19 mars
à 19h30**

Sous la peau est une histoire, un assemblage de mots et de sons extraits de textes de Frantz Fanon, auteur martiniquais et algérien.

Compagnie Les Arts Improvisés
Musicien : Camel Zekri – Comédien : Sharif Andoura

Ce spectacle, pour un musicien et un comédien, tend vers un nouveau genre : entre musique et théâtre. On ne sait plus qui joue avec qui. Au-delà des idées, ce spectacle est une véritable expérience d'un corps à corps sonore avec la parole. Camel Zekri au travers de cette création reprend l'ensemble des écrits de Fanon et ressuscite toute la richesse de son engagement.

LES PARTENAIRES

En partenariat avec

Partenaires Premiums



Le Monde **Afrique**



Les Echos



GÉOPOLITIQUE
AFRICAIN
AFRICAN
GÉOPOLITICS



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
GRENOBLE-ALPES MÉTROPOLÉ



Partenaires Gold



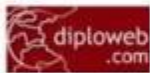
Partenaires Scientifique



Partenaires Institutionnels



Partenaires Médias



Partenaires Associatifs

